করিয়াছেন। তাহা না হইলে ধামগত নিজ অভীষ্টদেবকে চিস্তা করিবার জন্য শাস্ত্রের যে আগ্রহ দেখা যায়, তাহা ব্যর্থ হইয়া পড়ে। অতএব অগ্নি প্রভৃতি অধিষ্ঠানে অন্তর্য্যামীরূপই চিন্তা করিতে হইবে—ইহাই স্থিরীকৃত হইল। ১১।১১॥২৯৫॥

অধ নৈবেতার্পণ প্রদক্ষে যঃ ক্রমদীপিকাদশিতোহনিক্ষনামাত্রকো মন্ত্রস্থা স্থানে প্রীক্ষিকান্তিকভক্তান্ত তন্মুলমন্ত্রমেবেচ্ছন্তি। তথা যচ্চ তন্মুখন্ত্র্যাতিরহুগতত্বন ধ্যাভূং বিধীয়তে, তত্ত্ব ভোজনসময়ে তন্মুখপ্রসাদমেব মন্তর্ত্তে। ভোজনন্ত যথা লোকসিদ্ধমেব নরলীলতাং প্রীকৃষ্ণম্য। অথ জপে মন্ত্রার্থস্য নানাত্বেহুপি পুরুষার্থাহকুল এবাদৌ চিন্ত্যঃ। যথা শ্রীমদ্প্রাক্ষরাদাবাত্মনিবেদনলক্ষণ চতুর্থ্যাত্যভাববতি মন্ত্রে তদহ্সদ্ধানেনেতি। এবমন্তেহপি পূজাবিধয়ো যথাযথং যোজনীয়াঃ। শুদ্ধভক্তিসিদ্ধার্থং সর্ব্যাসাং ভক্তীনামেব শুদ্ধতাশ্বদ্ধমন দিবিধো হি ভেদঃ সম্মত ইতি। তদেতদর্জনং ফলেনাহ—এবং ক্রিয়াযোগপথৈঃ পুমান্ বৈদিকতান্ত্রিকেঃ। অন্তর্গ্রহাতঃ সিদ্ধিং মত্তো বিন্দত্যভীপিতাম্।। ২৯৬ ।।

উভয়ত্র ইহামুত্র চ। যথা—মামেব নৈরপেক্ষ্যেণ ভতিষোগেন বিন্দতি। ভক্তিযোগং স লভতে এবং যঃ পূজয়েত মাম্।। ২৯৭।।

নৈরপেক্ষ্যেণ নিরুপাধিনা। ভক্তিযোগেন প্রেমা। স চ ভক্তিযোগ এবং পূজায়াঃ স্যাদিত্যাহ, ভক্তীতি।। ১১।২৭ ।। শ্রীভগবান।। ২৯৭ ।।

যানি চাত্র বৈষ্ণবিচ্ছানি নির্মাল্যধারণচরণামৃতপানাদী লঙ্গানি তেষাঞ্চ পৃথক্ পৃথক্ নাছাত্মাবৃন্দং শান্ত্রসহস্রেষয়ন্। অথাচ্চ নাধিকারিনির্ণয়ঃ—এতদ্ বৈ সর্পবর্ণানাধানাঞ্চ সমতম্। ভোরসামৃত্রমাং মলে স্ত্রীশুদ্রানাঞ্মানদ।। ২৯৮।।

সর্ববর্ণনাং তৈবর্ণিকানাম্। তথা চ শুত্রর্থনারে পাতে চ বৈশাখনাহাজ্যে আগমোক্তেন মার্গেন দ্রীভঃ শৃক্রৈশ্চ পূজনম্। কর্ত্তব্যং শ্রুদ্ধা বিফো শ্চিন্তরিখা পভিং ক্লি। শুদ্রাণাঞ্চৈব ভবতি নামা বৈ দেবতাক্রনম্। সর্বে চাগমমার্গেণ কুর্বুর্যবেদাহালারিণা। স্ত্রীনামপ্যধিকারোহস্তি বিফোরারাধনাদিম্। পতিপ্রিয়-ছিতানাঞ্চ শুভিরেষা সনাতনীতি। বিফুধর্মে—দেবতায়াঞ্চ মন্ত্রে চ তথা মন্ত্রপ্রেরা। ভক্তিরইবিধা যদ্য তদ্য কৃষ্ণঃ প্রশীদতি।। তদ্ভক্জনবাৎসল্যং পূজায়াং চাছ্রমোদনম্। "স্থমনা অর্চ্জরেনিতাং তেদর্থে দন্তবর্জনম্।। তৎক্রধান্ত্রবণে রাগন্তদর্থে চাঙ্গবিক্রিয়া। তদহম্মরণং নিত্যং যন্ত্রনামোগজীবতি। ভক্তিরইবিধা হেষা যন্মিন্মেচ্ছেহিপি বর্ত্তবে। স মুনিঃ সত্যবাদী চ কীর্ত্তিমান্ স ভবেনরঃ।। ইতি। কিঞ্চ তত্ত্বদাগরে যথা-কাঞ্চনতাং যাতি কাংস্যং রসবিধানতঃ। তথা দীক্ষাবিধানেন হিজম্বং জায়তে নৃণামিতি। অথ কৃতে-শুক্রশ্চতুর্বাহু রিত্যাদিনা মুগভেদে যশ্চোপাসনাম্যান্যাবিভাবভেদ' উচ্যতে, স চ প্রায়িক এব। তেভ্যশ্চতুর্ভোহন্তেরামুপাসনাশান্ত্রাদেব। অন্যথেতরোপাদনামাঃ কালা সমাবেশঃ আং। শ্রমন্তে চ সর্বার যুগে সর্ব্বোপাসকাঃ। তত্মাৎ স্ক্রিরপি সর্ব্বদাপি যথেচ্ছং সর্ব্ব এবাবিভাবাঃ পূজ্যা ইতি স্থিতম্। অত এতদ্বৈ সর্ব্বেগানামিত্যাদিকং সর্ব্বন্মন্ত্রের।। ১১।২৭ । উদ্ধরঃ শ্রীভগবন্তম্য।। ২৯৮।।